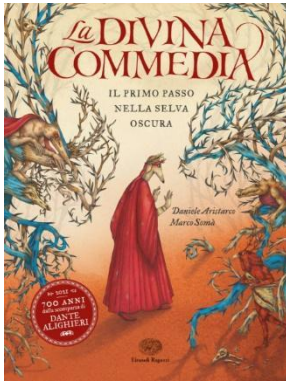


LE OPERE PRINCIPALI



Rime: raccolgono le liriche di Dante riunite secondo nuclei tematici con diverso stile poetico

Vita nova: prosimetro di soggetto autobiografico che ruota attorno alla figura di Beatrice.

De vulgari eloquentia: trattato che si rivolge a uno stretto numero di intellettuali, scritto in latino, invita a un uso comune del volgare.

Convivio: saggio scritto in volgare perché sia fruibile al maggior numero di persone possibile, tratta dell'amore per la filosofia, offrendosi come banchetto di sapienza.

De monarchia: trattato politico in latino messo all'indice dalla Chiesa, espone la dottrina politica dell'autore, che voleva separati il potere spirituale da quello temporale.

Epistole: lettere ideali o reali scritte in latino; spicca la XIII a Cangrande della Scala, cui è dedicata la terza cantica della *Commedia*

